


Un documentaire pourra-t-il réveiller les esprits du château ?

Le Tourneur - 26 Octobre 2012

 écouter



« **Nous voulons sensibiliser au paranormal, sans obliger les gens à y croire.** » Sebastian Bólson, producteur exécutif de BRG Productions, donne ainsi le fil rouge de la série télévisée *Spirit Investigations*. Quatorze épisodes ont déjà été réalisés. Il vient avec son équipe tourner le quinzième au château des Noyers, une propriété privée inoccupée. Car la bâtisse demeure ouverte à tous les vents. Ceux des esprits notamment.

Arrêtons-nous pour commencer sur l'aspect documentaire de la réalisation. « **Même par le biais des maisons dites hantées, nous faisons la promotion du patrimoine français,** plaide Sebastian Bólson. **En Normandie, un journaliste et auteur d'un ouvrage sur le sujet nous a aidés.** » Faire découvrir des lieux inconnus, voilà une mission qui ne souffre pas contestation.

« Esprit es-tu là ? »

Au château du Tourneur, le repérage s'est fait le samedi 13 octobre. Une semaine plus tard, retour donc pour le tournage proprement dit. Le documentaire doit durer 52 minutes, un format standard. Si la première partie s'attache à relater l'histoire, la deuxième est par contre mise en scène. Et là doit survenir le paranormal. « **C'est d'abord une passion,** justifie le réalisateur Étienne Rebreyend. **On la vit aussi en se faisant plaisir. Dans notre petite équipe, chacun touche à tout et apporte ses idées.** »

Sur place, le maire du Tourneur Didier Duchemin confie : « **Par mon histoire personnelle, je suis plutôt réceptif à l'irrationnel. Je ne ferme pas la porte.** » Ce samedi soir pluvieux, l'édile compte assister à la partie la plus spectaculaire de l'émission. « **Une caméra infrarouge nous permet de filmer dans le noir total,** explique le producteur. **Et peut révéler, par le son ou l'image, ce qui d'ordinaire reste invisible.** » Sans pouvoir y participer, essayons de comprendre.

« **Je me suis découvert médium dès la première émission,** révèle Sebastian Bólson. **C'était dans une maison à l'abandon, en région parisienne.** » Et de certifier avoir entendu des bruits bizarres, avoir ressenti des émotions, s'être mis à pleurer.

Depuis, sur chaque site, il espère contacter ceux et celles qui le hantent encore : « **Lorsque j'invoque un esprit, il vient à moi et passe un message à travers moi.** » Qui pourra le contredire ?

Le tournage doit s'achever ce week-end. Avec la venue de Stanislas Delorme, autre médium. Et, pour savoir ce que le château des Noyers aura ou non révélé, rendez-vous devant votre télé. Même si, pour la diffusion, seule une chaîne canadienne s'est montrée pour l'instant intéressée.

Jean-Yves FRICAULT.